

# RECENZJA „KSIĘGA JASZCZURKI”

---

*„Księga jaszczurki uczy, żeby mundur, który nosimy nie  
był ubraniem wkładanym z przyzwyczajenia lub dla  
wygody, ale przypominał nam,  
kim jesteśmy i kim  
chcemy być.”*

„Księga Jaszczurki” to zbiór tomów poetyckich gawęd i przemyśleń spisanych przez skautkę ze Szwajcarii- Aimée Morfin, która występowała pod pseudonimem „Jaszczurka”. W Polsce, Księga ukazała się przed rokiem rozpoczęcia II wojny światowej-1939, co mocno wpłynęło na pokolenie harcerek tamtych lat.

Zbiór jest kierowany przede wszystkim do harcerek oraz skautek. Autorka przez obraz poetycki stara się prezentować odpowiednie postawy i wartości jakimi powinny się kierować. Przypomina kim jesteśmy jako harcerki, na czym polega nasza służba, ale również wykazuje się pełnym zrozumieniem wobec naszej młodości. Aimée Morfin w „Księdze Jaszczurki” skupia się na tym, czego najczęściej młode kobiety nie potrafią ubrać w słowa. Jak w gawędzie zatytułowanej „Młodość”, poetka eksponuje beztroskę, piękno, ogrom czasu i okazje jakie daje nam „tytułowy bohater”. Język jakim się posługuje w całości zbioru jest też prosty do interpretacji. Nie sprawia on trudności w zapoznaniu się z przekazem autorki, a wręcz zachęca do dalszego czytania.

Podsumowując, „Księga Jaszczurki” to pozycja, która powinna znaleźć się w zbiorach każdej harcerki, a nawet harcerza. Jej znajomość skupia wyjątkowych ludzi, tak jak ona sama jest wyjątkowa. Zawiera prawdy, którymi powinni się kierować wszystkie harcerki dumne z posiadania munduru i możliwości pełnienia służby, a także w pełni świadome swojej kobiecości i delikatności.